

Que Reste-t-il de Nos Amours ?

Que Reste-t-il de Nos Amours ?

Charles Trenet 1942

Ce soir, le vent qui frappe à ma porte me par-le des a-mours
Les mots, les mots tend-res qu'on mur-mure. Les ca-res-ses les plus

mortes, de- vant le fuex qui s'é- teint. Ce soir,
pures. Les ser-ments au fonds des bois. Les fleurs,

c'est une chan-son-d'au- omne, dans la mai-son qui fris-sonne.
qu'on re- trouve dans un li- vre, dont le par-fun nous en- ivre,

Et je pense au jours loin- tains. Que reste- t -
se sont en- vo- les pour- quoi?

il de nos am- ours? Que reste- t - il de ces beaux jours? Un- e pho -

to, une veille pho - to, de ma jeun - esse. Que reste- t -

il des bil-lets doux? Des mois d'av - ril? Des ren-dez - vous? Un sou-ven -

Chords: Cmi6, G#69, G7, Eb69, Dmi7b5, G7, Cmi6, G#69, G7, C69, Ami7b5, G#7, Dmi7, G7, C#dim, Dmi7, G7, Dmi7, G7, CMA7, C69, CMA7, Ebdim, Dmi7, G7, C69, C#dim, Dmi7, G7, Dmi7, G7, CMA7, C69, CMA7, Ebdim.

29 **D_{mi}⁷** **G⁷** **C⁷** **G_{mi}⁷** **C⁷**
 ir qui me pour - suit sans ces - se. Bon - heur fa -

33 **F^{6/9}** **F_{mi}⁷** **B^{b7}** **C^{6/9}** **B^{b7}** **A^{7b9}**
 né, chev-eux au vent, bais - és vo - lés, rêves é - mouv - ants... Que reste - t -

37 **D_{mi}⁷** **D⁹** **D_{mi}⁷** **G⁷** **C^{#dim}**
 il de tout ce - la? Dites - le moi. Un petit vil -

41 **D_{mi}⁷** **G⁷** **D_{mi}⁷** **G⁷** **C_{ma}⁷** **C^{6/9}** **C_{ma}⁷** **E^{bdim}**
 lage, un vieux clo - cher, un pay - sage si bien ca - ché. Dans un nu -

45 **D_{mi}⁷** **G⁷** **C** **C**
 age, le cher vi - sage de mon pas - sé.